

Venta de entradas

desde las 11 h. del 27 de agosto

EN TAQUILLA | C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Días **27 y 28** de AGOSTO | En horario de 11:00 - 14:00 h.

DÍAS DE CONCIERTO. Una vez comenzado el Festival, se abrirán las taquillas del C. C. Palacio de la Audiencia, dos horas antes del comienzo de cada concierto.

EN TAQUILLA | CINES MERCADO

Desde **27** de AGOSTO | En horario de 17:30 - 22:00 h.

EN INTERNET | www.entradas.soria.es
Desde las 11 h. del día 27 de agosto hasta fin del Festival. Servicio 24h.

TAQUILLAS AUTOMÁTICAS situadas en:
• Hall del C.C. Palacio de la Audiencia
• Centro Cultural Gaya Nuño

* En todas las taquillas se podrán adquirir localidades para todos los conciertos.

COVID-19

DECRETO JCYL

Al adquirir sus entradas se le indicará el protocolo higiénico-sanitario a seguir para asistir a los conciertos garantizando al máximo la seguridad de todos los asistentes y según lo establecido en el Plan de Medidas Prevención y Control para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19 aprobado por la Junta de Castilla y León.

Precios

SEPTIEMBRE 2020

5€ Días 13 (Mañana), 20, y 22

10€ Días 13 (Tarde) 17 y 21

15€ Días 9, 12, 16, 19, 24 y 25

25€ Días 10, 11 y 18

-50% en ENTRADAS a Aulas de la 3ª edad, con Carnet Joven y a niños menores de 14 años.

-10% Empadronados.
Estos descuentos no serán acumulables.

Para empadronados y Aulas de la 3ª Edad se presentará la Tarjeta Ciudadana de Soria al acceder al concierto. Para otros descuentos se exigirá el documento acreditativo.

Más información en: festivalotonomusical.soria.es

4/ concierto max

¡ESCANÉAME!



Más información y venta de entradas.



LOCALIDADES NUMERADAS
Como consecuencia de la COVID-19,
LOCALIDADES NUMERADAS
Y AFORO LIMITADO en todos los conciertos.



festival OTOÑO MUSICAL SORIANO

9-25 septiembre 2020

festivalotonomusical.soria.es

FOMS

Programación
28 edición



LOCALIDADES NUMERADAS

Todos los Conciertos de la presente edición se celebrarán en el Auditorio Odón Alonso del C.C. Palacio de la Audiencia y se aplicarán restricciones de aforo de acuerdo con los protocolos higiénico-sanitarios establecidos.

9 MIÉRCOLES 20,30 h
INAUGURACIÓN

RÉQUIEM DE FAURÉ CORO NACIONAL DE ESPAÑA

En recuerdo a las víctimas de la COVID-19

· Obras de G. Fauré y L. Boulanger

Sonia de Munck, soprano
Gabriel Bermúdez, barítono
Juan de la Rubia, órgano
Sergio Espejo, piano
Miguel Ángel García Cañamero, director

10 JUEVES 20,30 h

GRIGORY SOKOLOV, piano

· *Preludio y fuga en Do mayor de W. A. Mozart*
· *Sonata n° 11 en La mayor de W. A. Mozart*
· *Rondó en La menor de W. A. Mozart*
· *Bunte Blätter Op. 99 de R. Schumann*

11 VIERNES 20,30 h

SÍLVIA PÉREZ CRUZ

Anticipo de su nuevo trabajo discográfico *Farsa (género imposible)*

12 SÁBADO 20,30 h

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

“¡Todo Bach!”

· *Concierto de Brandeburgo n° 2 en Fa mayor*
· *Suite orquestal n° 2 en Si menor*
· *Suite orquestal n° 3 en Re mayor*

Víctor Martínez, violín
Robert Silla, oboe
José Antonio García, trompeta
Belén Nieto, flauta

13 DOMINGO 12,00 h

EL LEÓN DE ORO

“Margarita Pretiosa”

· Obras de F. Guerrero, J. Navarro, M. Robledo, A. Lobo, D. Ortiz, C. de Morales y T. L. de Victoria

Marco Antonio García de Paz, director

20,30 h

JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA

· *Sinfonía n° 88 en Sol mayor de J. Haydn*
· *Concierto para violín en Mi menor de F. Mendelssohn*

Javier Comesaña, violín
Borja Quintas, director

16 MIÉRCOLES 20,30 h

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

“Tres novenas y una *Ouverture*”

· *Ouverture en Do mayor de M. Martines*
· *Sinfonía n° 9 en Mi bemol mayor de R. Garay*
· *Sinfonía n° 9 en Do mayor de J. Haydn*
· *Sinfonía n° 9 en Do mayor KV 73 de W. A. Mozart*

Víctor Pablo Pérez, director

17 JUEVES

HOMENAJE A GERARDO DIEGO

CASINO AMISTAD NUMANCIA
13,00 h

Presentación del Ciclo “Curso de Historia de la Música para piano”. Ateneo de Soria, 1921 – Casino Amistad Numancia 2021

20,30 h

“Nocturnos de Chopin”

· *Programa del concierto en el Ateneo de Soria el 22 de mayo de 1920 con Gerardo Diego al piano y Mariano Granados como narrador*

Josep Colom, piano
Joaquín Notario, narración

18 VIERNES 20,30 h

DIEGO “EL CIGALA” PIANO Y VOZ

Jaime Calabuch “Jumitus”, piano

19 SÁBADO 20,30 h

YO, FARINELLI, EL CAPÓN

Espectáculo basado en la novela de Jesús Ruiz Mantilla

Daniel Ortiz, actor
Carlos Mena, contratenor
Forma Antiqua
Aarón Zapico, director musical

20 DOMINGO 12,00 h

FUKIO SAXOPHONE QUARTET

“Afinidades, analogías, resurgimientos”

· Obras de J. Haydn, J. Torres, I. Albéniz y G. Lago

21 LUNES 20,30 h

HOMENAJE A GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Estreno de *Espíritu sin nombre, indefinible esencia*.

Obra de encargo del FOMS, al compositor Daniel Amadeo Zimbaldo

· Obras de J. A. Sainz Calonge, H. Tomasi y F. Mosquera

Sexteto Cluster
Juan Echanove, recitador

22 MARTES 20,30 h

ROSA GOMARIZ, soprano

Ganadora del VII Concurso Internacional de Canto “Un futuro DeArte”

· *Números de ópera y zarzuela y canción lírica española*

José Gómez, pianista acompañante

24 JUEVES 20,30 h

VIVALDI NATURA

· *Las Cuatro estaciones y conciertos para flauta de pico de Vivaldi*

Nuria Espert, narración
Pablo Suárez Calero, violín
Guillermo Peñalver, flauta
La Tempestad
Silvia Márquez, dirección

25 VIERNES 20,30 h
CLAUSURA

NOVENA SINFONÍA DE BEETHOVEN-LISZT

Un canto a la esperanza

· *Sinfonía n° 9 en Re menor de L. van Beethoven en arreglo para dos pianos de F. Liszt*

Molina & Uchi Piano Duo
Marta Mathéu, soprano
Marta Infante, mezzosoprano
Juan Antonio Sanabria, tenor
David Menéndez, barítono

